



**УПРАВЛЕНИЕ СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ  
ПО СОХРАНЕНИЮ И ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЕ  
ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**П Р И К А З**

«06» мая 2019 г.

№ 128

г. Ставрополь

О внесении изменений в приказ управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия от 27.06.2018 № 186 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь перед дуэлью», 1841 г., расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11»

В соответствии со статьёй 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», на основании заявлений управления имущественных отношений администрации города-курорта Железноводска от 26.03.2018 № 472, 473, 474, 475, 476, 477.

**ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Внести изменения в приказ управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия от 27.06.2018 № 186 «Об утверждении охранного обязательства собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь перед дуэлью», 1841 г., расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11» (далее соответственно – охранное обязательство, объект культурного наследия), дополнив охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия следующими документами и сведениями:

1.1. Данными о собственнике объекта культурного наследия в части объектов недвижимости с кадастровыми номерами 26:31:010315:199 (литер А), 26:31:010315:200 (литер Б), 26:31:010315:206 (литер В), 26:31:000000:6303 (литер Г, квартира 47), 26:31:010315:762 (литер Г, квартира 47а), 26:31:010315:763 (литер Г, квартира 49).

1.2. Актом технического состояния объекта культурного наследия от «06» мая 2019 г. № 04-09/15-А.

1.3. Планом работ по сохранению объекта культурного наследия от «06» мая 2019 г. № 04-09/15-П.

2. Настоящий приказ вступает в силу со дня его подписания.

Заместитель начальника управления —  
начальник отдела по сохранению  
и государственной охране  
объектов культурного наследия



М.П.Горбовицкая

УТВЕРЖДЕНО  
приказом управления Ставропольского края  
по сохранению и государственной охране  
объектов культурного наследия  
от «27» июня 2018 г. № 186

**ОХРАННОЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВО  
СОБСТВЕННИКА ИЛИ ИНОГО ЗАКОННОГО ВЛАДЕЛЬЦА  
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич  
провел последнюю ночь перед дуэлью», 1841 г.**

Регистрационный номер объекта культурного наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия народов Российской Федерации

2	5	1	5	1	0	8	9	9	7	7	0	0	0	6
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

**Раздел 1. Данные об объекте культурного наследия,  
включённом в единый государственный реестр объектов культурного  
наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации**  
*(заполняются в случае, предусмотренном п. 5 ст. 47.6 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об  
объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»)*

1. Отметка о наличии или отсутствии паспорта объекта культурного наследия,  
включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, в отношении которого  
утверждено охранное обязательство (далее – объект культурного наследия):

имеется  отсутствует   
*(нужное отметить знаком «V»)*

При наличии паспорта объекта культурного наследия, он является неотъемлемой  
частью охранного обязательства.

Сведения о требованиях к осуществлению деятельности в границах территории  
объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов  
культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации,  
об особом режиме использования земельного участка, в границах которого располагается  
объект культурного наследия, установленных статьей 5.1 Федерального закона от  
25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и  
культуры) народов Российской Федерации» (далее - Закон 73-ФЗ):

- 1) на территории памятника или ансамбля запрещаются строительство объектов  
капитального строительства и увеличение объемно-пространственных характеристик  
существующих на территории памятника или ансамбля объектов капитального  
строительства; проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за  
исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных  
элементов, сохранению историко-градостроительной или природной среды объекта  
культурного наследия;
- 2) на территории памятника, ансамбля разрешается ведение хозяйственной  
деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности объекта  
культурного наследия и позволяющей обеспечить функционирование объекта  
культурного наследия в современных условиях;
- 3) в случае нахождения памятника или ансамбля на территории  
достопримечательного места подлежат также выполнению требования и ограничения,

установленные в соответствии со статьей 5.1 Закона 73-ФЗ, для осуществления хозяйственной деятельности на территории достопримечательного места;

4) особый режим использования земельного участка, в границах которого располагается объект культурного наследия, предусматривает возможность проведения археологических полевых работ в порядке, установленном Законом 73-ФЗ, земляных, строительных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в статье 30 Закона 73-ФЗ работ по использованию лесов и иных работ при условии обеспечения сохранности объекта археологического наследия, а также обеспечения доступа граждан к указанному объекту.

## Раздел 2. Требования к сохранению объекта культурного наследия

*(заполняется в соответствии со статьей 47.2 Закона 73-ФЗ)*

2.1. Требования к сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, предусматривают консервацию, ремонт, реставрацию объекта культурного наследия, приспособление объекта культурного наследия для современного использования либо сочетание указанных мер.

Состав (перечень) и сроки (периодичность) проведения работ по сохранению объекта культурного наследия, в отношении которого утверждено охранное обязательство, определяются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия:

Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, 355002, г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 189/1, тел.: (8652) 26-54-58

*(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)*

на основании акта технического состояния объекта культурного наследия, составленного в порядке, установленном пунктом 2 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

2.2. Лицо (лица), указанное (указанные) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязано (обязаны) обеспечить финансирование и организацию проведения научно-исследовательских, изыскательских, проектных работ, консервации, ремонта, реставрации и иных работ, направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного наследия и сохранение предмета охраны объекта культурного наследия, в порядке, установленном Законом 73-ФЗ.

В случае обнаружения при проведении работ по сохранению объекта культурного наследия объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, в том числе объектов археологического наследия, собственник или иной законный владелец обязан незамедлительно приостановить работы и направить в течение трёх рабочих дней со дня их обнаружения заявление в письменной форме об указанных объектах в региональный орган охраны объектов культурного наследия:

Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, 355002, г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 189/1, тел.: (8652) 26-54-58

*(указать наименование соответствующего регионального органа охраны объектов культурного наследия. В случае если охранное обязательство утверждено не данным органом охраны, указать его полное наименование и почтовый адрес)*

Дальнейшее взаимодействие с региональным органом охраны объектов культурного наследия собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязан осуществлять в порядке, установленном статьей 36 Закона 73-ФЗ.

2.3. Работы по сохранению объекта культурного наследия должны организовываться собственником или иным законным владельцем объекта культурного наследия в соответствии с порядком, предусмотренным статьей 45 Закона 73-ФЗ.

2.4. Собственник (иной законный владелец) земельного участка, в границах которого расположен объект культурного наследия, обязан:

обеспечивать неизменность внешнего облика;

сохранять целостность, структуру объекта археологического наследия);

организовывать и финансировать спасательные археологические полевые работы на данном объекте археологического наследия в случае, предусмотренном статьей 40 и в порядке, установленном статьей 45.1 Закона 73-ФЗ.

### **Раздел 3. Требования к содержанию объекта культурного наследия**

*(заполняется в соответствии со статьей 47.3 Закона 73-ФЗ)*

3.1. При содержании и использовании объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в целях поддержания в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и (или) изменения предмета охраны данного объекта культурного наследия лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, обязаны:

1) осуществлять расходы на содержание объекта культурного наследия и поддержание его в надлежащем техническом, санитарном и противопожарном состоянии;

2) не проводить работы, изменяющие предмет охраны объекта культурного наследия либо ухудшающие условия, необходимые для сохранности объекта культурного наследия;

3) не проводить работы, изменяющие облик, объемно-планировочные и конструктивные решения и структуры, интерьер объекта культурного наследия в случае, если предмет охраны объекта культурного наследия не определен;

4) соблюдать установленные статьей 5.1 Закона 73-ФЗ требования к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, особый режим использования земельного участка, водного объекта или его части, в границах которых располагается объект археологического наследия;

5) не использовать объект культурного наследия (за исключением оборудованных с учетом требований противопожарной безопасности объектов культурного наследия, предназначенных либо предназначавшихся для осуществления и (или) обеспечения указанных ниже видов хозяйственной деятельности, и помещений для хранения предметов религиозного назначения, включая свечи и лампадное масло):

под склады и объекты производства взрывчатых и огнеопасных материалов, предметов и веществ, загрязняющих интерьер объекта культурного наследия, его фасад, территорию и водные объекты и (или) имеющих вредные парогазообразные и иные выделения;

под объекты производства, имеющие оборудование, оказывающее динамическое и вибрационное воздействие на конструкции объекта культурного наследия, независимо от мощности данного оборудования;

под объекты производства и лаборатории, связанные с неблагоприятным для объекта культурного наследия температурно-влажностным режимом и применением химически активных веществ;

б) незамедлительно извещать:

Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, 355002, г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 189/1, тел.: (8652) 26-54-58

*(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)*

обо всех известных ему повреждениях, авариях или об иных обстоятельствах, причинивших вред объекту культурного наследия, включая объект археологического наследия, земельному участку в границах территории объекта культурного наследия или угрожающих причинением такого вреда, и безотлагательно принимать меры по предотвращению дальнейшего разрушения, в том числе проводить противоаварийные работы в порядке, установленном для проведения работ по сохранению объекта культурного наследия;

7) не допускать ухудшения состояния территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия



(памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, поддерживать территорию объекта культурного наследия в благоустроенном состоянии.

3.2. Собственник жилого помещения, являющегося объектом культурного наследия, или частью такого объекта, обязан выполнять требования к сохранению объекта культурного наследия в части, предусматривающей обеспечение поддержания объекта культурного наследия или части объекта культурного наследия в надлежащем техническом состоянии без ухудшения физического состояния и изменения предмета охраны объекта культурного наследия.

3.3. В случае обнаружения при проведении работ на земельном участке в границах территории объекта культурного наследия объектов, либо на земельном участке, в границах которого располагается объект археологического наследия, объектов, обладающих признаками объекта культурного наследия, лица, указанные в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, осуществляют действия, предусмотренные подпунктом 2 пункта 3 статьи 47.2 Закона 73-ФЗ.

3.4. В случае если содержание или использование объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, может привести к ухудшению состояния данного объекта культурного наследия и (или) предмета охраны данного объекта культурного наследия, в предписании, направляемом

Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, 355002, г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 189/1, тел.: (8652) 26-54-58

*(указать наименование органа охраны объектов культурного наследия, утвердившего охранное обязательство)*

собственнику или иному законному владельцу объекта культурного наследия, устанавливаются следующие требования:

1) к видам хозяйственной деятельности с использованием объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо к видам хозяйственной деятельности, оказывающим воздействие на указанные объекты, в том числе ограничение хозяйственной деятельности;

2) к использованию объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, при осуществлении хозяйственной деятельности, предусматривающие в том числе ограничение технических и иных параметров воздействия на объект культурного наследия;

3) к благоустройству в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия.

#### **Раздел 4. Требования к обеспечению доступа граждан Российской Федерации, иностранных граждан и лиц без гражданства к объекту культурного наследия**

*(заполняется в соответствии со статьей 47.4 Закона 73-ФЗ)*

Условия доступа к объекту культурного наследия, включенному в реестр (периодичность, длительность и иные характеристики доступа), устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, с учетом мнения собственника или иного законного владельца такого объекта, а также с учетом вида объекта культурного наследия, включенного в реестр, категории его историко-культурного значения, предмета охраны, физического состояния объекта культурного наследия, требований к его сохранению, характера современного использования данного объекта культурного наследия, включенного в реестр.

Условия доступа к объектам культурного наследия, включенным в реестр, используемым в качестве жилых помещений, а также к объектам культурного наследия

религиозного назначения, включенным в реестр, устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия по согласованию с собственниками или иными законными владельцами этих объектов культурного наследия.

При определении условий доступа к памятникам или ансамблям религиозного назначения учитываются требования к внешнему виду и поведению лиц, находящихся в границах территорий указанных объектов культурного наследия религиозного назначения, соответствующие внутренним установлениям религиозной организации, если такие установления не противоречат законодательству Российской Федерации.

В случае, если интерьер объекта культурного наследия не относится к предмету охраны объекта культурного наследия, требование к обеспечению доступа во внутренние помещения объекта культурного наследия, включенного в реестр, не может быть установлено.

Условия доступа к объектам культурного наследия, расположенным на территории Российской Федерации и предоставленным в соответствии с международными договорами Российской Федерации дипломатическим представительствам и консульским учреждениям иностранных государств в Российской Федерации, международным организациям, а также к объектам культурного наследия, находящимся в собственности иностранных государств и международных организаций, устанавливаются в соответствии с международными договорами Российской Федерации.

Физические и юридические лица, проводящие археологические полевые работы, имеют право доступа к объектам археологического наследия, археологические полевые работы на которых предусмотрены разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ. Физическим и юридическим лицам, проводящим археологические полевые работы, в целях проведения указанных работ собственниками и (или) пользователями земельных участков, в границах которых расположены объекты археологического наследия, должен быть обеспечен доступ к земельным участкам, участкам водных объектов, участкам лесного фонда, на территорию, определенную разрешением (открытым листом) на проведение археологических полевых работ.

## **Раздел 5. Требования к размещению наружной рекламы на объектах культурного наследия, их территориях**

*(заполняется в случаях, определенных подпунктом 4 пункта 2 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ)*

### **5.1. Требования к размещению наружной рекламы:**

Не допускается распространение наружной рекламы на объектах культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также на их территориях, за исключением достопримечательных мест.

Запрет или ограничение распространения наружной рекламы на объектах культурного наследия, находящихся в границах достопримечательного места и включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, а также требования к её распространению устанавливаются соответствующим органом охраны объектов культурного наследия, определенным пунктом 7 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ, и вносятся в правила землепользования и застройки, разработанные в соответствии с Градостроительным кодексом Российской Федерации.

5.2 Указанные требования не применяются в отношении распространения на объектах культурного наследия, их территориях наружной рекламы, содержащей исключительно информацию о проведении на объектах культурного наследия, их территориях театрально-зрелищных, культурно-просветительных и зрелищно-развлекательных мероприятий или исключительно информацию об указанных мероприятиях с одновременным упоминанием об определенном лице как о спонсоре конкретного мероприятия при условии, если такому упоминанию отведено не более чем десять процентов рекламной площади (пространства). В таком случае актом соответствующего органа охраны объектов культурного наследия устанавливаются

требования к размещению наружной рекламы на данном объекте культурного наследия (либо его территории), включая место (места) её возможного размещения, требования к внешнему виду, цветовым решениям, способам крепления.

**Раздел 6. Иные обязанности лица (лиц), указанного (указанных)  
в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ**

6.1. Для лица (лиц), указанного (указанных) в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ устанавливаются обязанности:

1) по финансированию мероприятий, обеспечивающих выполнение требований в отношении объекта культурного наследия, включенного в реестр, установленных статьями 47.2-47.4 Закона 73-ФЗ;

2) по соблюдению требований к осуществлению деятельности в границах территории объекта культурного наследия, включенного в реестр, либо особого режима использования земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, установленных статьей 5.1 Закона 73-ФЗ.

6.2. Собственник, иной законный владелец, пользователи объекта культурного наследия, земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия (в случае, указанном в пункте 11 статьи 47.6 Закона 73-ФЗ), а также все лица, привлеченные ими к проведению работ по сохранению (содержанию) объекта культурного наследия, обязаны соблюдать требования, запреты и ограничения, установленные законодательством об охране объектов культурного наследия.

6.3. Дополнительные требования в отношении объекта культурного наследия:

6.3.1 В соответствии с требованиями ст. 27 Закона 73-ФЗ и ст. 10 Закона Ставропольского края от 16.03.2006 № 14-кз «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации в Ставропольском крае» на собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия возлагается обязанность по установке информационной надписи на объекте культурного наследия.

6.3.2 В соответствии со статьёй 47.4 Закона 73-ФЗ заинтересованным лицам предоставляется доступ к главным фасадам объекта культурного наследия для визуального осмотра и фотофиксации

6.3.3 В соответствии с требованиями статьи 55.1 Закона № 73-ФЗ на объектах культурного наследия запрещено распространение (размещение) наружной рекламы. Собственник (пользователь) объекта культурного наследия обязан принять меры по демонтажу рекламных конструкций, размещенных на объекте культурного наследия



Приложение № 1  
к приказу управления Ставропольского края  
по сохранению и государственной охране  
объектов культурного наследия  
от «06» мая 2019 г. № 128

**АКТ**  
**ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

от «06» мая 2019 г.

№ 04-09/15-А

Представитель управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия (далее – управление) в лице старшего инженера отдела по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия управления Салманидиной Елены Николаевны составил настоящий Акт по итогам проведения осмотра состояния объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь перед дуэлью», 1841 г., расположенного по адресу: Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11 (далее – Объект).

### 1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ПАМЯТНИКЕ

1.1. Наименование, категория историко-культурного значения Объекта: «Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь перед дуэлью», объект культурного наследия федерального значения;

1.2. Вид Объекта: памятник;

1.3. Местоположение (адрес) Объекта (в соответствии с документом о принятии Объекта под государственную охрану и по данным органа технической инвентаризации (уточненный адрес): Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Горького, 11 / Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11;

1.4. Правообладатель (-ли) Объекта (организационно-правовая форма и наименование юридического лица, фамилия, имя, отчество (при наличии) индивидуального предпринимателя, физического лица, вид права, дата и номер свидетельства о регистрации права, реквизиты иного документа, подтверждающего право на Объект): собственность муниципального образования город-курорт Железноводск Ставропольского края; дата и номер государственной регистрации права: 21.02.2019 № 26:31:010315:199-26/001/2019-1, 26.31:010315:200-26/001/2019-1, 11.01.2019 № 26:31:010315:206-26/001/2019-1, 15.09.2017 № 26:31:010315:762-26/001/2017-1, № 26:31:010315:763-26/001/2017-1, 20.03.2017 № 26:31:000000:6303-26/001/2017-4.

1.5. Год постройки или связанного с Объектом исторического события: 1841 г.

1.6. Площадь Объекта: литер А – 605,4 кв.м., литер Б – 259,0 кв.м.; литер В – 70,4 кв.м., литер Г, квартира 47 – 65,0 кв.м., литер Г, квартира 47а – 20,2 кв.м., литер Г, квартира 49 – 19,3 кв.м.

1.7. Этажность: литер А – 2, в том числе подземная - 1; литер Б – 1, в том числе подземная – 1; литер В – 1, в том числе подземная – 1; литер Г – 1, в том числе подземная – 1.

1.8. Историческая справка:

В 1840 году командование Кавказской линии предложило бесплатно и беспошлинно участки земли для построек у горы Железной. В списке восьми пожелавших строить дома на Железных Водах значился и подпоручик Иона Яковлевич Карпов. Еще до составления списка он уже выстроил здесь несколько мазанок и сдавал их внаем приезжающим на лечение. По разрешению командования линией И.Я. Карповым были построены новые дома для приезжающих.

Закончив лечение в Пятигорске в 1841 году, М.Ю. Лермонтов с 8 июля начал принимать ванны в Железноводске – сообщает Лермонтовская энциклопедия. Дом, в котором жил в эти дни Лермонтов и провел последнюю ночь перед дуэлью, принадлежал К.И. Карпову, сыну Ионы Карпова. Карпов был членом комиссии по определению места дуэли Лермонтова с Мартыновым. К тому времени он считался крупным железноводским домовладельцем. К концу 1870-х годов дом Карпова превратился в подворье – заезжий постоялый двор с трактиром, конюшней, кумысной, булочной, магазином.

Здание эксплуатировалось как многоквартирный жилой дом, который затем был расселен; в настоящее время объект не используется.

## **2. ТЕХНИЧЕСКОЕ СОСТОЯНИЕ ОБЪЕКТА**

В результате осмотра технического состояния Объекта установлено следующее:

### **2.1. Общие сведения об Объекте (характеристика состояния Объекта в целом, его архитектурных особенностей):**

Объект культурного наследия представляет собой комплекс одноэтажных кирпичных и двухэтажного деревянного здания, объединенным общим двором; главным фасадом литеры Г и В выходят на красную линию ул. Семашко.

Главный фасад литера Г, выходящий на улицу Семашко, украшен архитектурными элементами из кирпичной кладки: полочками, сандриками над окнами. Год постройки неизвестен.

На главном фасаде имеется мемориальная доска с барельефом Лермонтова и надписью: «В этом доме летом 1841 года снимал квартиру и провел последний день своей жизни великий русский поэт Михаил Юрьевич Лермонтов», также установлена информационная надпись и обозначение в соответствии с требованиями ст. 27 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ.

Здания использовались под жилье, на момент осмотра расселены.

Общее состояние объекта неудовлетворительное, требует проведения комплекса ремонтно-реставрационных работ.

### **2.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов Объекта (литер А):**

*а) общее:* неудовлетворительное;

*б) фундаменты:* каменные ленточные, не вскрывались и не обследовались, состояние требует проведения технического обследования;

*в) цоколи и отмостки около них:* оштукатурен, окрашен, состояние неудовлетворительное; отмостка отсутствует;

*г) входная лестница – площадка, ступени:* каменная лестница, наблюдается перекос, деформация, повреждение ступеней, состояние неудовлетворительное;

*д) стены наружные:* каркасные, обшиты деревянными досками, частично оштукатурены, окрашены, отмечается утрата окрасочного слоя, обнажение дрени, прогибы, вздутие досок, состояние неудовлетворительное;

*е) крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):* металлическая фальцевая кровля по деревянной стропильной системе, наблюдается поражение коррозией, разрушение фальцевых соединений, водосточные трубы отсутствуют, состояние неудовлетворительное;

*ж) гливы, шитры, их конструкция и покрытие:* отсутствуют;

*з) внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.):* архитектурный декор здания образуют оконные наличники, лопатки, детали окрашены, отмечается утрата окрасочного слоя, потемнения, загрязнения, трещины, общее состояние неудовлетворительное.

### **2.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта (литер А):**

*а) общее состояние:* неудовлетворительное.

*б) перекрытия (плоские, сводчатые):* плоские деревянные, потолки окрашены, оклеены обоями, отмечаются трещины, отслоение отделочного покрытия, состояние требует проведения ремонтно-реставрационных работ;

*в) полы:* деревянные, фрагменты покрытия: линолеум, ДСП утрачены, общее состояние неудовлетворительное;

*г) стены внутренние, их состояние, связи:* каменные, каркасные, оклеены обоями, окрашены, состояние требует ремонтных работ;

*д) столбы, колонны:* отсутствуют;

*е) дверные и оконные проемы, их заполнения:* дверные и оконные заполнения деревянные, окрашены масляными составами, оконные рамы двойные, створчатые, отмечается рассыхание переплетов, трещины, отслоение окрасочного слоя, частичная утрата остекления, общее состояние неудовлетворительное;

*ж) лестницы и крыльца:* деревянные межэтажные лестницы, не осматривались;

*з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:* отсутствуют;

*и) живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет):* отсутствуют;

к) *предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.):* отсутствуют;

л) *отопление, вентиляция, канализация:* инженерные коммуникации на момент осмотра отключены.

### **2.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов Объекта (литер Б):**

а) *общее:* неудовлетворительное;

б) *фундаменты:* каменные ленточные, не вскрывались и не обследовались, состояние требует проведения технического обследования;

в) *цоколи и отмостки около них:* низкий цоколь с ул. Семашко оштукатурен и окрашен, отмечаются трещины, участки отслоения отделочного слоя, состояние неудовлетворительное, отмостки отсутствуют;

г) *входная лестница – площадка, ступени:* отсутствуют;

д) *стены наружные:* каменные, кирпичные, на главном фасаде по ул. Семашко оштукатурены и окрашены, отмечается наличие трещин, также наблюдается шелушение красочного слоя, потемнения, загрязнения, состояние стен требует проведения ремонтно-реставрационных работ;

е) *крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы):* кровля из асбестоцементного волнистого листа, наблюдается нарушение целостности покрытия, отставание листов, растительность, состояние неудовлетворительное;

ж) *главы, шатры, их конструкция и покрытие:* отсутствуют;

з) *внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.):* отсутствуют.

### **2.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта (литер Б):**

а) *общее состояние:* неудовлетворительное.

б) *перекрытия (плоские, сводчатые):* плоские деревянные, потолки оштукатурены, побелены, отмечаются многочисленные трещины, шелушение и отслоение окрасочного слоя, загрязнения, состояние требует проведения ремонтно-реставрационных работ;

в) *полы:* деревянные, сильно замусорены, состояние неудовлетворительное;

г) *стены внутренние, их состояние, связи:* каменные, окрашены, оклеены обоями, облицованы керамической плиткой, наблюдаются трещины, шелушение и отслоение окрасочного слоя, обоев, состояние требует ремонтно-реставрационных работ;

д) *столбы, колонны:* отсутствуют,

е) *дверные и оконные проемы, их заполнения:* дверные и оконные заполнения деревянные, окрашены масляными составами, оконные рамы двойные, створчатые, отмечается рассыхание переплетов, трещины, отслоение окрасочного слоя, утрата остекления; двери филечатые, окрашены, общее состояние неудовлетворительное;

ж) *лестницы и крыльца:* отсутствуют;

з) *лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:* отсутствуют;

и) *живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет):* отсутствуют;

к) *предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.):* отсутствуют;

л) *отопление, вентиляция, канализация:* инженерные коммуникации на момент осмотра отключены.

### **2.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов Объекта (литер В):**

а) *общее:* неудовлетворительное;

б) *фундаменты:* каменные ленточные, не вскрывались и не обследовались, состояние требует проведения технического обследования;

в) *цоколи и отмостки около них:* низкий цоколь на главных фасадах оштукатурен и окрашен, отмечаются трещины, участки отслоения отделочного слоя, на дворовом фасаде отделан цементной штукатуркой, отмечаются значительные участки отслоения отделки, обнажение кладки, трещины, состояние неудовлетворительное; отмостки на главном и дворовом фасадах асфальтобетонные, на западном – бетонная, сильно замусорена;

г) *входная лестница – площадка, ступени:* каменная лестница на дворовом фасаде, на отмечаются сколы и трещины, состояние неудовлетворительное;

д) *стены наружные*: кирпичные, оштукатурены и окрашены, отмечается наличие трещин, также наблюдается шелушение красочного слоя, потемнения, загрязнения, выпадение кирпичей, растительность, состояние стен требует проведения ремонтно-реставрационных работ;

е) *крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы)*: металлическая фальцевая кровля с водосточными желобами и трубами, широкий свес подшит досками и опирается на деревянные кронштейны, слуховое окно завершено резным декоративным коньком;

ж) *главы, шатры, их конструкция и покрытие*: отсутствуют;

з) *внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.)*: декор главных фасадов состоит из рустованных лопаток, подоконных тяг, полочек над окнами, венчающего карниза, отделки углов здания плоским рустом, декоративные детали выделены белым цветом, отмечаются загрязнения, сколы и трещины в окрасочном слое.

### **2.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта (литер В):**

а) *общее состояние*: неудовлетворительное.

б) *перекрытия (плоские, сводчатые)*: плоские деревянные, потолки оштукатурены, побелены, отмечаются трещины, шелушение и отслоение отделочного слоя, состояние требует проведения ремонтно-реставрационных работ;

в) *полы*: деревянные, покрыты линолеумом, отмечается сильный износ покрытия, загрязнения;

г) *стены внутренние, их состояние, связи*: кирпичные, окрашены, оклеены обоями, наблюдаются трещины, шелушение и отслоение окрасочного слоя, обоев, состояние требует ремонтно-реставрационных работ;

д) *столбы, колонны*: отсутствуют;

е) *дверные и оконные проемы, их заполнения*: дверные и оконные заполнения деревянные, окрашены масляными составами, оконные рамы двойные, створчатые, отмечается рассыхание переплетов, трещины, отслоение окрасочного слоя, утрата остекления; двери филечатые, окрашены, общее состояние неудовлетворительное;

ж) *пестницы и крыльцы*: отсутствуют;

з) *лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения*: профилированные потолочные тяги в части помещений;

и) *живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет)*: отсутствует;

к) *предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.)*: печи побелены, облицованы кафельной плиткой;

л) *отопление, вентиляция, канализация*: от внешних источников.

### **2.2. Состояние внешних архитектурно-конструктивных элементов Объекта (литер Г):**

а) *общее*: неудовлетворительное;

б) *фундаменты*: каменные ленточные, не вскрывались и не обследовались, состояние требует проведения технического обследования;

в) *цоколи и отмостки около них*: кирпичный, окрашен, отмечается шелушение красочного слоя, потемнения и загрязнения, состояние требует ремонтно-реставрационных работ; отмостка по периметру здания асфальтобетонная, состояние удовлетворительное;

г) *входная лестница – площадка, ступени*: отсутствует;

д) *стены наружные*: кирпичные, деревянные, каменные, оштукатурены и окрашены, отмечается наличие трещин, в том числе в цокольной части, на восточном фасаде здания имеются сквозные продольные трещины, наиболее значительная расположена в северо-восточном углу, также наблюдается шелушение красочного слоя, потемнения, отпадение штукатурного слоя, обнажение дрени, состояние стен требует проведения противоаварийных и ремонтно-реставрационных работ;

е) *крыша (стропила, обрешетка, кровля, водосточные желоба и трубы)*: металлическая кровля по деревянной стропильной системе, не обследовалась, судя по следам протечек в осматриваемых помещениях, требуется проведение ремонтно-реставрационных работ;

ж) *главы, шатры, их конструкция и покрытие*: отсутствуют;

з) *внешнее декоративное убранство (облицовка, окраска, резные украшения, карнизы, колонны, пилястры, лепнина, скульптура и т.д.)*: архитектурный декор здания образуют: сандрики, полочки, пилястры, отмечаются трещины, отслоение отделочного слоя, общее состояние удовлетворительное.

### 2.3. Состояние внутренних архитектурно-конструктивных и декоративных элементов Объекта (литер Г):

- а) общее состояние:* неудовлетворительное.
- б) перекрытия (плоские, сводчатые):* плоские деревянные, потолки оштукатурены, побелены, в части помещений обшиты потолочной плиткой, отмечаются многочисленные трещины, следы протечек, состояние требует проведения ремонтно-реставрационных работ;
- в) полы:* деревянные, частично покрыты линолеумом, наблюдается естественный износ, потертость, на отдельных участках покрытие отсутствует; общее состояние неудовлетворительное;
- г) стены внутренние, их состояние, связи:* кирпичные, деревянные, оштукатурены и окрашены, частично обшиты стеновыми панелями, наблюдаются многочисленные трещины, фрагменты отслоения красочного слоя, состояние требует ремонтно-реставрационных работ;
- д) столбы, колонны:* отсутствуют;
- е) дверные и оконные проемы, их заполнения:* дверные и оконные заполнения деревянные, окрашены масляными составами, оконные рамы двойные, створчатые, отмечается рассыхание переплетов, трещины в красочном слое, утрата отдельных заполнений; двери филенчатые, окрашены, общее состояние неудовлетворительное;
- ж) лестницы и крыльца:* деревянная лестница на дворе фасаде, состояние аварийное;
- з) лепные, скульптурные и прочие декоративные украшения:* отсутствуют;
- и) живопись (монументальная и станковая, материал, сюжет):* отсутствует;
- к) предметы прикладного искусства (мебель, осветительные приборы, резьба по дереву, металлу и пр.):* печи побелены, облицованы кафельной плиткой;
- л) отопление, вентиляция, канализация:* инженерные коммуникации на момент осмотра отключены.

**2.4. Сад, парк, двор, малые архитектурные формы, ворота и ограда, состояние территории:** вход во двор расположен с западной стороны, где установлены металлические ворота на каменных столбиках, с восточной стороны к объекту примыкает металлическая ограда санатория, в дворовой части располагаются хозяйственные постройки, территория замусорена, частично разрушено асфальтовое покрытие.

## 3. ОСОБЫЕ УСЛОВИЯ

3.1. Настоящий Акт действует до «06» мая 2024 г., после чего подлежит переоформлению в Управлении в установленном порядке.

3.2. В случае изменения предмета охраны, технического состояния, иных характеристик Объекта либо законодательства Российской Федерации или Ставропольского края настоящий Акт может быть переоформлен до истечения установленного в пункте 3.1 срока.

Приложение: материалы фотофиксации Объекта на \_\_\_ л. в 1 экз.  
копия технического (кадастрового) паспорта Объекта (при наличии) на \_\_\_ л. в 1 экз.

**Представитель уполномоченного органа:**  
Старший инженер отдела по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия



Е.Н.Салманидина



Приложение 2  
к охранному обязательству, утвержденному  
приказом управления Ставропольского края  
по сохранению и государственной охране  
объектов культурного наследия  
от «06» мая 2019 г. № 128

Материалы фотофиксации объекта культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., расположенного по адресу: Ставропольский край,  
г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.



Фото 1. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Общий вид с ул. Семашко (литеры В, Г).





Фото 2. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Главный фасад (литер А).



Фото 3. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Состояние главного фасада (литер А).





Фото 4. Объект культурного наследия федерального значения  
 «Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
 перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
 Состояние главного фасада (литер А).



Фото 5-6. Объект культурного наследия федерального значения  
 «Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
 перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
 Состояние помещений (литер А).





Фото 7. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Главный фасад (литер Б).



Фото 8. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Дворовый фасад (литер Б).





Фото 9. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Состояние помещений (литер Б).



Фото 10. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Главный фасад (литер В).





Фото 11. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Главный и боковой фасады (литер В).



Фото 12. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Фрагмент главного фасада (литер В).





Фото 13. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Фрагмент кровли (литер В).



Фото 14. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Дворовый фасад (литер В).





Фото 15-16. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Состояние дворовых фасадов (литер В).





Фото 17-18. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Состояние помещений (литер В).



Фото 19. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Главный (северный) фасад (литер Г).





Фото 20. Объект культурного наследия федерального значения «Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11. Фрагмент главного фасада (литер Г).



Фото 21. Объект культурного наследия федерального значения «Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11. Состояние цоколя, отмостки (литер Г).





Фото 22. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Главный вход (литер Г).



Фото 23. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11  
Восточный фасад (литер Г).



Фото 24. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Состояние восточного фасада (литер Г).



Фото 25. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Состояние кровли (литер Г).





Фото 26. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Дворовые фасады.



Фото 27. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Сквозная трещина в северо-восточном углу (литер Г).



Фото 28-29. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Состояние стен и потолков (литер Г).



Фото 30-31. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Состояние оконных и дверных заполнений (литер Г).





Фото 32. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Общий вид дворовой территории.



Фото 32. Объект культурного наследия федерального значения  
«Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь  
перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11.  
Фрагмент дворовой территории.



Приложение 3  
к охранному обязательству, утвержденному  
приказом управления Ставропольского края  
по сохранению и государственной охране  
объектов культурного наследия  
от «06» мая 2019 г. № 128

**ПЛАН  
РАБОТ ПО СОХРАНЕНИЮ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

от «06» мая 2019 г.

№ 04-09/15-П

Представитель управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия (далее – управление) в лице старшего инженера управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия Салманидиной Елены Николаевны на основании Акта технического состояния объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь перед дуэлью», 1841 г., Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11 (далее – Объект) от «06» мая 2019 г. № 04-09/15-А, установил, что в целях выполнения пункта 2 статьи 47.2 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», а также обеспечения сохранности Объекта и создания благоприятных условий для его функционального использования собственник или иной законный владелец Объекта обязан провести следующие работы:

№ п/п	Наименование работ по сохранению объекта культурного наследия	Сроки выполнения работ	Примечание
1.	Проведение первоочередных противоаварийных работ на Объекте	до 31.07.2019	
2.	Разработка научно-проектной документации для проведения ремонтно-реставрационных работ на Объекте	до 06.05.2020	
3.	Проведение ремонтно-реставрационных работ на Объекте в соответствии с научно-проектной документацией, согласованной с уполномоченным органом в области охраны объектов культурного наследия	до 19.07.2021	
4.	Благоустройство прилегающей территории	Весь период эксплуатации	

1. Собственник или иной законный владелец объекта культурного наследия обязаны в срок по истечении одного месяца с даты окончания срока выполнения работ, установленных настоящим Планом, в адрес уполномоченного органа:

Управление Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия, 355002, г. Ставрополь, ул. Лермонтова, 189/1, тел.: (8652) 26-54-58
---

информацию о выполнении требований настоящего охранного обязательства и настоящего Плана работ по сохранению объекта культурного наследия.

2. Настоящий План является неотъемлемой частью охранного обязательства, утвержденного приказом от «27» июня 2018 г. № 186.

3. Объект может быть использован только в соответствии с требованиями охранного обязательства, утвержденного приказом от «27» июня 2018 г. № 186.

4. Настоящий План действует до переоформления в установленном порядке акта технического состояния Объекта от «06» мая 2019 г. № 04-09/15-А.

5. В случае если Объект принадлежит нескольким правообладателям, работы по сохранению Объекта выполняются согласно занимаемым площадям. Финансирование работ по сохранению Объекта в отношении общего имущества правообладателей осуществляется

пропорционально принадлежащим правообладателям долям в общем имуществе на основании договора между правообладателями Объекта.

6. Выполнение отдельных видов работ по сохранению Объекта может быть установлено предписаниями уполномоченного органа.

**Представитель уполномоченного органа:**

Старший инженер отдела по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия



Е.Н.Салманидина  
Ф.И.О.

С Планом проведения работ ознакомлен:

Начальник управления имущественных  
отношений администрации города-  
курорта Железноводска  
Гречишников И.В.

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (дата)

М.П.

Приложение 4  
к охранному обязательству, утвержденному  
приказом управления Ставропольского края  
по сохранению и государственной охране  
объектов культурного наследия  
от «06» мая 2019 г. № 128

**Данные о собственнике или ином законном владельце  
объекта культурного наследия:**

Собственник/иной законный владелец объекта:

муниципальное образование город-курорт Железноводск Ставропольского края;  
орган, осуществляющий полномочия собственника имущества, находящегося в собственности муниципального образования города-курорта Железноводска: управление имущественных отношений администрации города-курорта Железноводска, юридический адрес: 357400, Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Калинина, 2 ИНН/КПП 2627011630/262701001, ОГРН 1022603427494, начальник И.В.Гречишников.

Данные о форме собственности/владения/пользования объектом:

собственность, дата и номер государственной регистрации права: 21.02.2019 № 26:31:010315:199-26/001/2019-1, 26:31:010315:200-26/001/2019-1, 11.01.2019 № 26:31:010315:206-26/001/2019-1, 15.09.2017 № 26:31:010315:762-26/001/2017-1, № 26:31:010315:763-26/001/2017-1, 20.03.2017 № 26:31:000000:6303-26/001/2017-4.

**ПОРЯДОК  
ПОДТВЕРЖДЕНИЯ СОБСТВЕННИКОМ ИЛИ ИНЫМ ЗАКОННЫМ ВЛАДЕЛЬЦЕМ  
ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ВЫПОЛНЕНИЯ ТРЕБОВАНИЙ,  
СОДЕРЖАЩИХСЯ В ОХРАННОМ ОБЯЗАТЕЛЬСТВЕ**

1. Собственник/иной законный владелец Объекта, ежегодно представляет в орган охраны объектов культурного наследия, утвердивший охранное обязательство собственника или иного законного владельца объекта культурного наследия (далее – Орган охраны), уведомление о выполнении требований охранного обязательства (далее – Уведомление) в отношении принадлежащего ему объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, либо их части

2. Уведомление составляется собственником/иным законным владельцем объекта (далее – Ответственное лицо), в произвольной форме. В случае, если Ответственным лицом выступает юридическое лицо, в том числе орган государственной власти или местного самоуправления, Уведомление выполняется на бланке Ответственного лица.

3. Уведомление должно содержать сведения об исполнении Ответственным лицом требований, установленных Охранным обязательством и иными актами Органа охраны.

Также к Уведомлению должны прилагаться фотографические изображения объекта культурного наследия/земельного участка, в границах которого располагается объект археологического наследия, позволяющие зафиксировать индивидуальные особенности объекта культурного наследия на момент представления Уведомления.

4. В случае приостановления и возобновления доступа к объекту культурного наследия в порядке статьи 47.5 Закона эта информация указывается Ответственным лицом в Уведомлении.

5. Уведомление подписывается соответствующим физическим лицом либо руководителем соответствующего юридического лица, с указанием даты составления Уведомления.

6. Уведомление направляется Ответственным лицом в Орган охраны заказным почтовым отправлением с уведомлением о вручении либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью.

7. Уведомление направляется в Орган охраны в срок не позднее 1 июля года, следующего за отчетным.

С охранным обязательством ознакомлен, копию получил на руки:

Начальник управления имущественных  
отношений администрации города-  
курорта Железноводска  
Гречишников И.В.

(подпись)

(дата)

М.П.

Утверждено  
приказом Министерства культуры  
Российской Федерации  
от 2 июля 2015 г. № 1906

Экземпляр № 2

261510899770006

Регистрационный номер объекта культурного  
наследия в едином государственном реестре  
объектов культурного наследия (памятников  
истории и культуры) народов Российской Федерации

## ПАСПОРТ ОБЪЕКТА КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Фотографическое изображение объекта культурного наследия,  
за исключением отдельных объектов археологического наследия,  
фотографическое изображение которых вносится на основании решения  
соответствующего органа охраны объектов культурного наследия



29.06.2018

Дата съемки (число,месяц,год)



## 1. Сведения о наименовании объекта культурного наследия

Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь перед дуэлью

## 2. Сведения о времени возникновения или дате создания объекта культурного наследия, датах основных изменений (перестроек) данного объекта и (или) датах связанных с ним исторических событий

1841 г.

## 3. Сведения о категории историко-культурного значения объекта культурного наследия

Федерального значения	Регионального значения	Местного (муниципального значения)
+		

## 4. Сведения о виде объекта культурного наследия

Памятник	Ансамбль	Достопримечательное место
+		

## 5. Номер и дата принятия органом государственной власти решения о включении объекта культурного наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

- Постановление Совета Министров РСФСР № 624 от 04.12.1974 г.

## 6. Сведения о местонахождении объекта культурного наследия (адрес объекта или при его отсутствии описание местоположения объекта)

Ставропольский край, г. Железноводск, ул. Семашко, 9/11

## 7. Сведения о границах территории объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

Граница территории памятника проходит: от точки 1 до точки 2 - в юго-восточном направлении на 36,34 м вдоль наружных стен зданий по красной линии ул. Семашко; от точки 2 до точки 5 (через точки 3, 4) - в юго-западном направлении на 24,57 м вдоль наружных стен зданий; от точки 5 до точки 7 (через точку 6) - в юго-западном направлении на 20,52 м вдоль каменного забора; от точки 7 до точки 9 (через точку 8) - в юго-западном направлении на 35,71 м вдоль наружных стен построек; от точки 9 до точки 10 - в северо-западном направлении на 36,18 м в створе наружных стен построек; от точки 10 до точки 11 - в северо-восточном направлении на 25,94 м вдоль наружных стен построек; от точки 11 до точки 12 - в северо-западном направлении на 0,38 м вдоль наружных стен построек; от точки 12 до точки 1 (через



точки 13, 14) - в северо-восточном направлении на 53,88 м вдоль наружных стен зданий.

- приказ управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия № 50 от 21.01.2015 г.

## 8. Описание предмета охраны объекта культурного наследия

Предметом охраны объекта культурного наследия федерального значения «Подворье Карповых, где Лермонтов Михаил Юрьевич провел последнюю ночь перед дуэлью» (далее - памятник) являются: 1. Местоположение памятника в структуре квартала, по красной линии застройки ул. Семашко. 2. Композиционное значение памятника как рядового элемента застройки ул. Семашко. 3. Габариты, силуэт памятника. 4. Секторы и направления видовых раскрытий, визуальные связи памятника. 5. Объемно-пространственная композиция памятника XIX века; высотные отметки по венчающим карнизам. 6. Крыши XIX века, их конфигурация, размеры, высотные отметки по конькам, материал (дерево), конструкция (стропильная), характер кровельного покрытия (металлическая фальцевая кровля по деревянной обрешетке с настенными желобами, водосточными трубами). 7. Композиционное решение и архитектурно-художественное оформление фасадов XIX века, включая местоположение, форму, размеры оконных и дверных проемов, пилястр, наличников окон, кирпичных элементов фасадов (поясков, карнизов, рамок, сандриков). 8. Отделка фасадов XIX века. 9. Исторический характер заполнения дверных и оконных проемов XIX века. 10. Пространственно-планировочная структура интерьеров XIX века в пределах капитальных стен. 11. Конструктивные элементы XIX века, их местоположение, форма, физические размеры.

- приказ управления Ставропольского края по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия № 336 от 18.12.2015 г.

## 9. Сведения о наличии зон охраны данного объекта культурного наследия с указанием номера и даты принятия органом государственной власти акта об утверждении указанных зон либо информация о расположении данного объекта культурного наследия в границах зон охраны иного объекта культурного наследия

Охранная зона «За», III комплекс: охранная зона в красных линиях участков улиц Лермонтова и Семашко, объединяющая территории расположенных на них памятников, в том числе музейный комплекс «Подворье Карпова» (ул. Семашко, 9, 11), основание - «Проект зон охраны памятников истории и культуры Железноводского городского района», выполнен проектным институтом по реставрации памятников истории и культуры «Спецпроектреставрация».

- приказ министерства культуры Ставропольского края № 42 от 18.04.2003 г.

Всего в паспорте листов

4

Уполномоченное должностное лицо органа охраны объектов культурного наследия

Заместитель начальника управления - начальник отдела по сохранению и государственной охране объектов культурного наследия		Горбовицкая М.П.
должность	подпись	инициалы, фамилия

М.П.







Дата оформления паспорта  
(число, месяц, год)